

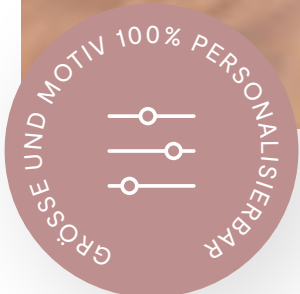


AKUSTIKWERKE



# Design Akustikbilder

by Björn Federspiel



Verbessern Sie Ihre Raumakustik für mehr Wohlbefinden und eine ruhigere Umgebung.

# Hochwertige Design-Akustikelemente zur Verbesserung der Raumakustik

Die zunehmende Technisierung von Arbeitsplätzen, die Modernisierung von Räumen, egal welcher Art, führt zu erhöhten Anforderungen an die Raumakustik und die schalltechnische Qualität. Eine frühzeitige Berücksichtigung von Schallschutz und Raumakustik bei Planung und Gestaltung von Räumen kann zu mehr Wohlfühl, mehr Produktivität aber auch Reduzierung von Müdigkeit und Prävention von Stress führen.



**Björn Federspiel**

Ingenieur & Berufsmusiker / Founder CEO

„Durch mein Fachwissen und meinen Designanspruch als Ingenieur sowie mein sensibles Gehör, meine Erfahrung in der Akustik als Berufsmusiker und Inhaber eines Tonstudios ist die Idee zu Akustikwerke entstanden.“



**Dr. Marcus Kübler**

Facharzt für Allgemein- und Arbeitsmedizin / Co-Founder CEO

„Eine gelungene Raumakustik verbessert Sprachverständlichkeit, Aufmerksamkeit und Konzentration, sorgt für mehr Produktivität und Wohlbefinden und wirkt Müdigkeit und Stress entgegen.“

In „Akustikwerke“ vereinen wir unser Know-How und unsere langjährige Erfahrung für unsere Kunden.



Vielen, vielen Dank Akustikwerke, dass ihr diesen Raum so besonders gemacht habt.

Lucki Maurer, TV-Koch und Gastronom



## STOI Restaurant

” Die Bilder von Akustikwerke und die Schalldämmung, die wir jetzt haben, hat unser Restaurant nochmal eine Stufe höher gehoben.

Lucki Maurer, TV-Koch & Betreiber Restaurant STOI



## Allianz

” Wir erhielten für die Neugestaltung unseres Konferenzraumes eine sehr fundierte Beratung. Die Produkte sind qualitativ sehr hochwertig. Klare Empfehlung.

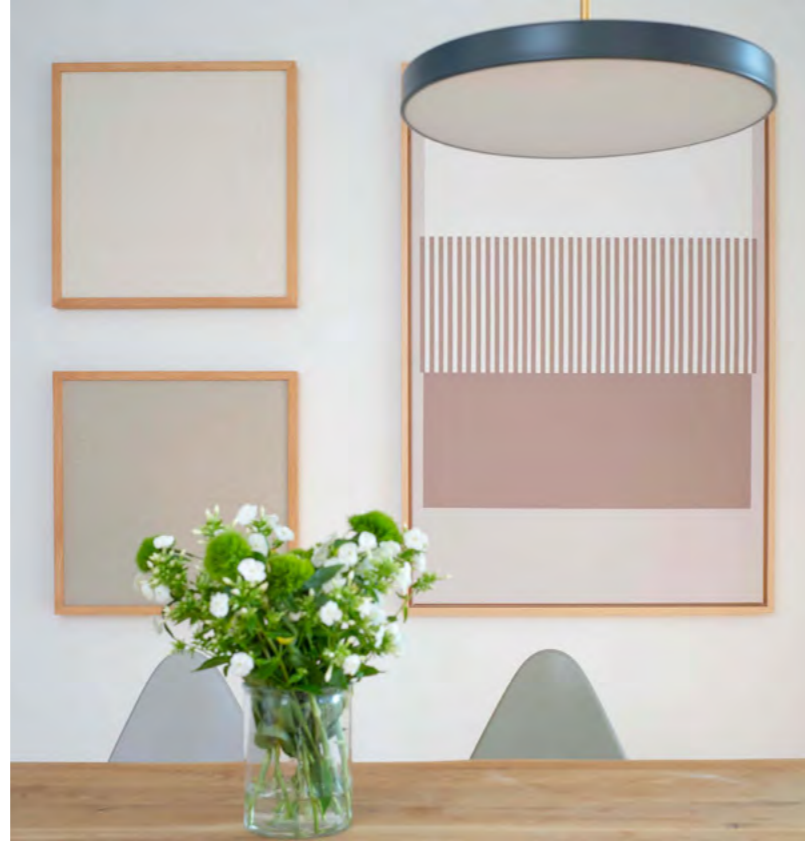
Stephan Hungerland,  
Allianz Hauptvertretung Köln

## Yuma GmbH

” Sind sehr zufrieden mit den Akustikwerken. Tolle Beratung im Vorfeld. Der Klang in unserem Konferenzraum ist durch 4 Bilder in 1 x 1,50 m endlich angenehm, vorher schallte es deutlich. Die Bilder sind sehr hochwertig gefertigt. Preis-Leistungs-Verhältnis stimmig. Wir kommen wieder.



„ Das Bild ist gut angekommen und sieht super aus! Die Verarbeitung und Anmutung ist klasse. Tolle Kommunikation über den gesamten Prozess. Vielen Dank dafür!



Cornelius Munz, Privatkunde



## CG Lympa

Fachklinik für operative Lymphologie

„ Deutlich bessere Akustik! Wir sind sehr zufrieden. Die Akustik hat sich enorm verbessert und unsere Mitarbeiter\*innen haben ein angenehmes Umfeld mit deutlich verminderter Lärmkulisse. Auch telefonieren ist für alle nun ohne Anstrengung möglich! Die Qualität überzeugt auch optisch. Ein guter Kundenservice sowie die Beratung im Vorfeld runden das Angebot komplett ab.

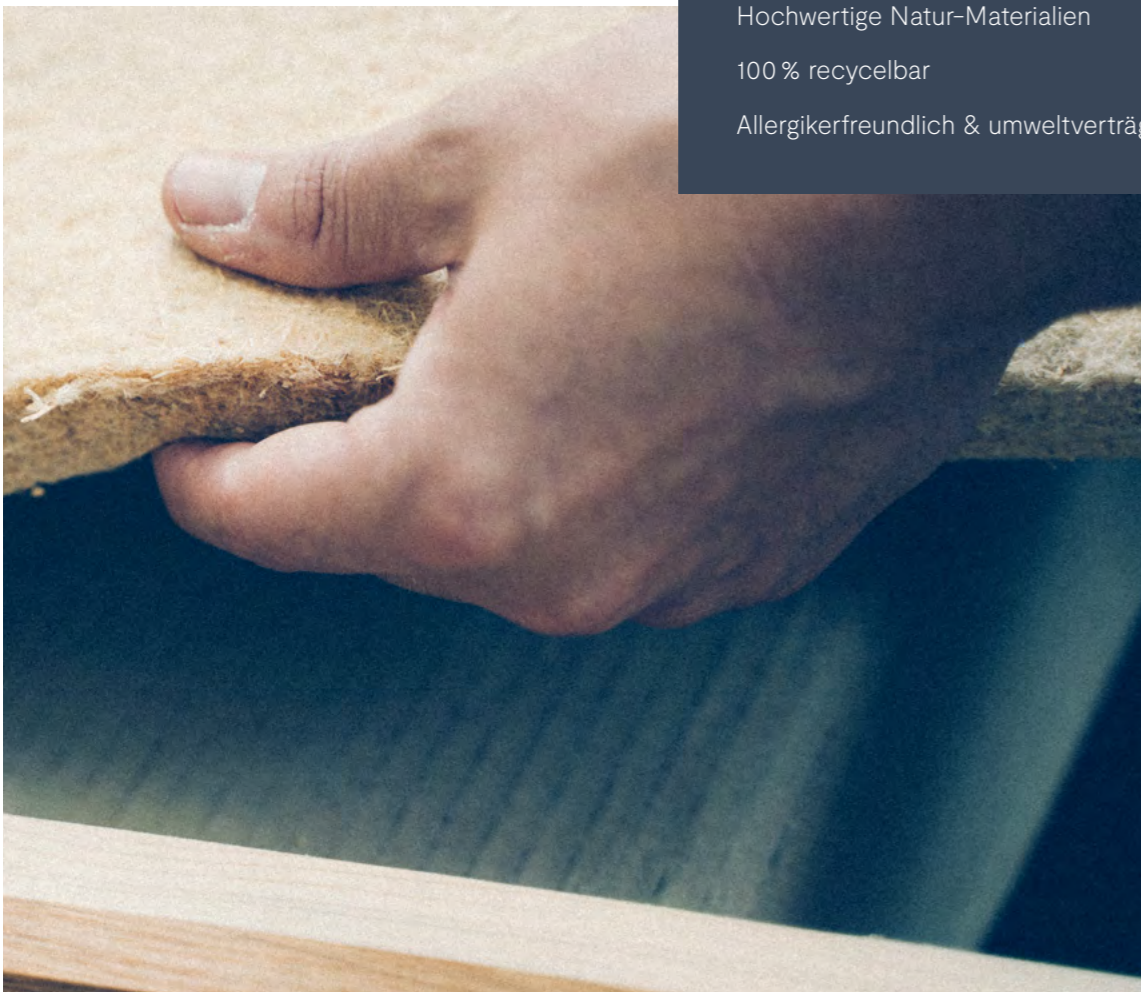
Katharina Legros, Klinik Managerin



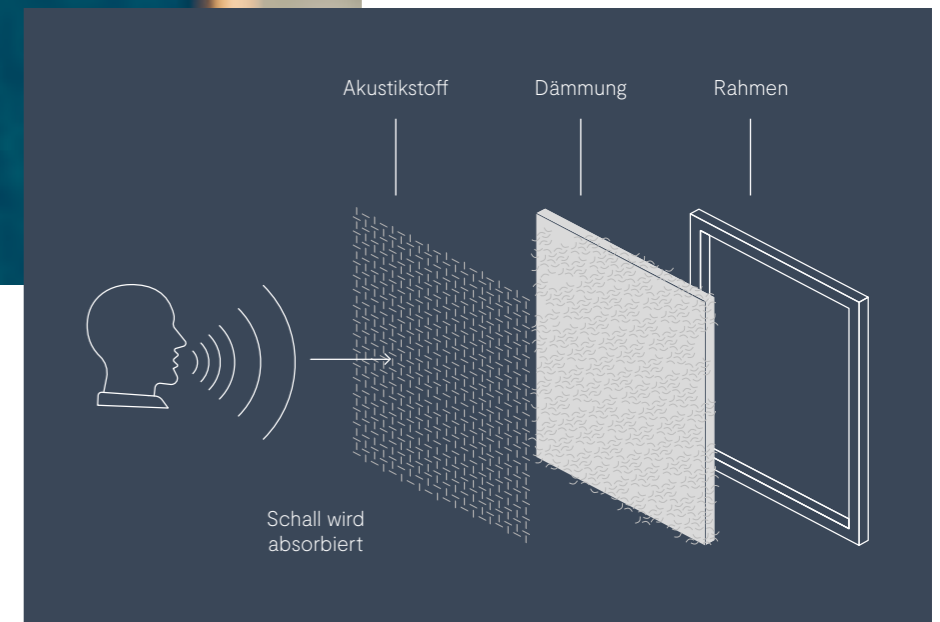
# Was ist ein Akustikbild?

Unsere Akustikbilder kombinieren hochwertiges Design mit effizienter Schalldämmung.

Die absorbierende Wirkungsweise erreichen wir mit einer speziellen Holzfaser-Dämmung, mit der unsere Bilder gefüllt sind. Der Dämmstoff absorbiert den unangenehmen Nachhall im Raum. Dadurch wird die Raumakustik spürbar verbessert, unangenehmer Nachhall absorbiert und der Lärmpegel wesentlich niedriger.



Absorberklasse A  
 Alpha-Wert: 0,96  
 (Sprachverständlichkeit 500 Hz-4000 Hz)  
 Hochwertige Natur-Materialien  
 100 % recycelbar  
 Allergikerfreundlich & umweltverträglich



Wie viele Akustikbilder benötigen Sie, um einen Raum akustisch zu optimieren?

Raumhöhe 2,60 m	Benötigte Absorberfläche des Akustikbilds/Schallabsorber in Quadratmetern		
Raum bis ca. 20 m <sup>2</sup>	3 – 4 m <sup>2</sup>	4 – 6 m <sup>2</sup>	6 – 7 m <sup>2</sup>
Raum bis ca. 35 m <sup>2</sup>	6 – 7 m <sup>2</sup>	8 – 10 m <sup>2</sup>	10 – 11 m <sup>2</sup>
Raum bis ca. 50 m <sup>2</sup>	8 – 10 m <sup>2</sup>	12 – 14 m <sup>2</sup>	14 – 16 m <sup>2</sup>
Raum bis ca. 100 m <sup>2</sup>	18 – 20 m <sup>2</sup>	24 – 28 m <sup>2</sup>	30 – 32 m <sup>2</sup>
<b>Wirkung Schallabsorption</b>	Ausreichend spürbar	Gut	Sehr Gut

Mit viel Liebe  
zum Detail machen  
wir jedes unserer  
Produkte zu einem  
Unikat.

Alle Fertigungsschritte in unserer  
Manufaktur in Köln erfolgen bei uns  
von Hand.



### Arbeiten mit Menschen mit Behinderung

Wir arbeiten Hand in Hand mit den  
Sozial-Betrieben-Köln (SBK-Werkstätten).  
Die Förderung und Integration von  
Menschen mit Behinderung in den Arbeits-  
alltag unter Mithilfe von ausgebildeten  
Fachkräften ist für uns ebenso wichtig,  
wie unser Produkt selbst.

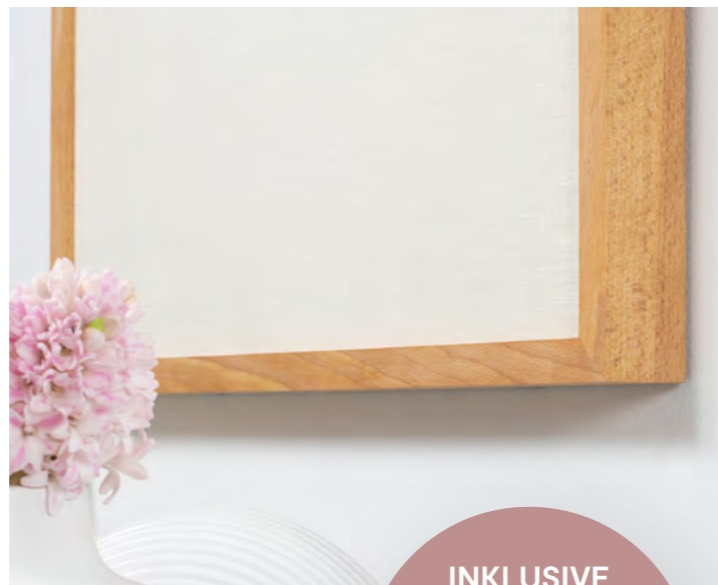
# Unsere Akustikserien

## Silea

Unsere Wand-Akustikbild-Serie SILEA verbindet hochwertige, einfarbige Leinenstoffe mit handgefertigten Vollholz-Außenrahmen aus geölter Eiche oder Buche.

- 100 % personalisierbar nach Farbe & Größe
- Maximalmaß: 130 x 300 cm
- Gewicht: 7,5 kg pro m<sup>2</sup>
- Format: hoch, quer, Quadrat
- Vollholz-Außenrahmen
- Holzart: Buche/Eiche geölt
- Rahmen-Lackierung: weiß, anthrazit (+ alle RAL-Farbtöne)
- Akustikdämmung: Holzfaser
- Hochwertiger Leinenstoff
- Allergikerfreundlich
- Absorberklasse A (siehe Seite 8)
- Reine Naturmaterialien
- 100 % recycelbar und umweltverträglich
- UV-beständig und feucht abwaschbar
- Perfekte Aufnahme des Schalls

### Farbauswahl Stoffe



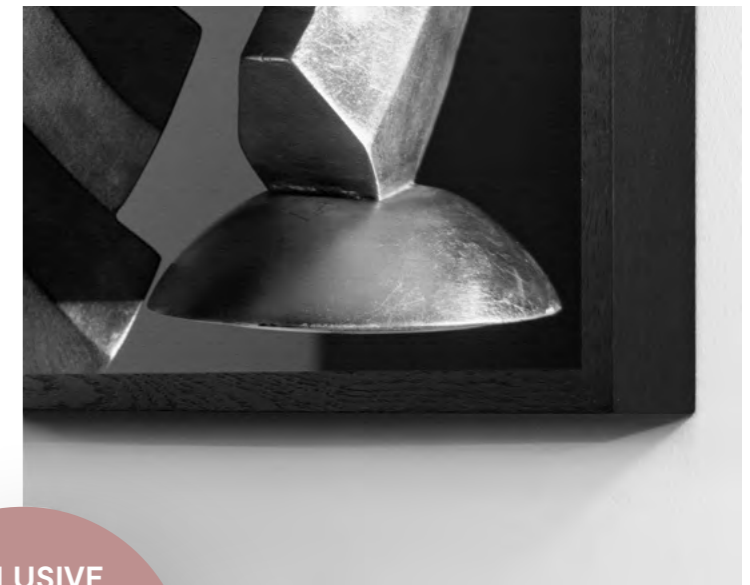
**INKLUSIVE**  
AUFHÄNGUNG FÜR  
EINFACHE MONTAGE  
  
KOSTENLOSE  
SPEDITIONS-LIEFERUNG  
DEUTSCHLANDWEIT

## Magnitudo

Bei unseren Akustikbildern der Serie MAGNITUDO handelt es sich um abstrakte Kunst- oder atmosphärische Fotomotive auf speziellen Akustikstoffen (hochwertiger Sublimationsdruck), kombiniert mit handgefertigten Vollholz-Außenrahmen aus geölter Eiche oder Buche.

Bei den Reproduktionen sind die Feinheiten der zugrunde liegenden Malereien oder Fotos sehr gut sichtbar. Hierfür arbeiten wir mit ausgewählten Fotografen und Künstlern zusammen, mit denen wir unsere Auswahl an Bildmotiven stets erweitern und neu kreieren.

- 100% personalisierbar nach Motiv & Größe, auch eigene Motive möglich
- Maximalmaß: 200 x 300 cm
- Gewicht: 7,5 kg pro m<sup>2</sup>
- Format: hoch, quer, Quadrat
- Vollholz-Außenrahmen
- Holzart: Buche/Eiche geölt
- Rahmen-Lackierung: weiß, anthrazit (+ alle RAL-Farbtöne)
- Akustikdämmung: Holzfaser
- Stoffvariante aus 100 % recyceltem PET
- Oeko Tex Standard 100
- Absorberklasse A (siehe Seite 8)
- Allergikerfreundlich
- 100 % recycelbar und umweltverträglich
- Schwer entflammbar gemäß DIN 4102
- UV-beständig und feucht abwaschbar
- Perfekte Aufnahme des Schalls



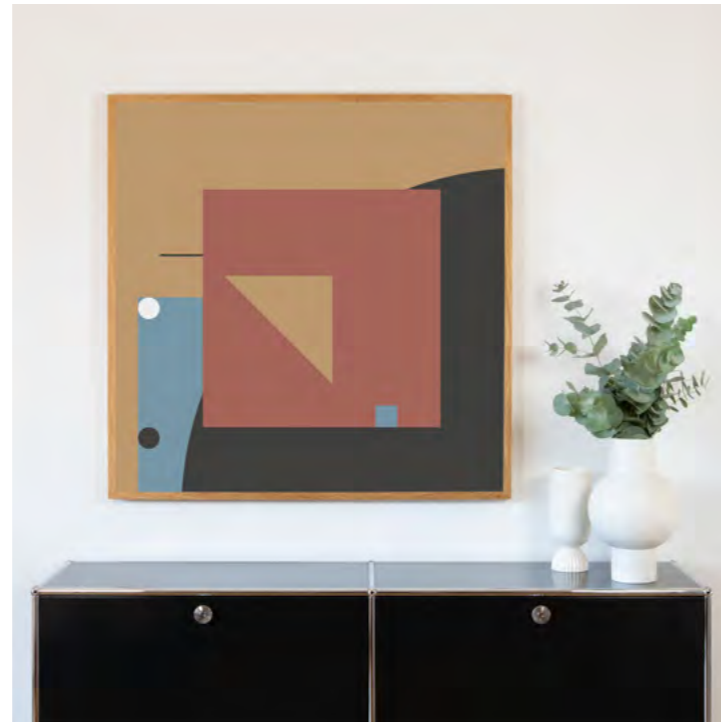
**INKLUSIVE**  
AUFHÄNGUNG FÜR  
EINFACHE MONTAGE  
  
KOSTENLOSE  
SPEDITIONS-LIEFERUNG  
DEUTSCHLANDWEIT

# Unsere Kooperation mit äyke

Die junge Kölner Marke äyke steht für innovative und ästhetisch anspruchsvolle, generative Kunst. Es werden Designsysteme entwickelt, die es ermöglichen »auf Knopfdruck« unendlich viele Varianten an Einzelbildern zu erzeugen. Jedes Bild wird dabei zum Unikat, schier endlose Wahlmöglichkeiten sind garantiert! Farbgebung und weitere Parameter können dazu auf Wunsch, auch im Hinblick auf Corporate-Design-Anforderungen von Unternehmen, angepasst werden. Es ist möglich, in direkter Zusammenarbeit gänzlich individuelle Designsysteme von Grund auf zu entwickeln oder auf vorhandene Systeme, wie das hier gezeigte FIGURAT 1, zurückzugreifen. Im Zusammenspiel mit der hochwertigen Verarbeitung von AKUSTIKWERKE entsteht eine außergewöhnliche Symbiose aus verbesserter Raumakustik und exklusiver Kunst.

- Jedes Bild ein zertifiziertes Unikat
- 100 % individualisierbar
- Auf Anfrage eigene Designsysteme möglich
- Maximalmaß: 200 x 300 cm
- Gewicht: 7,5 kg pro m<sup>2</sup>
- Format: hoch, quer, Quadrat
- Vollholz-Außenrahmen
- Holzart: Buche/Eiche geölt
- Rahmen-Lackierung: weiß, anthrazit (+ alle RAL-Farbtöne)
- Akustikdämmung: Holzfaser
- Stoffvariante aus 100 % recyceltem PET
- Oeko Tex Standard 100
- Absorberklasse A (siehe Seite 8)
- Allergikerfreundlich
- 100 % recycelbar und umweltverträglich
- Schwer entflammbar gemäß DIN 4102
- UV-beständig und feucht abwaschbar
- Perfekte Aufnahme des Schalls

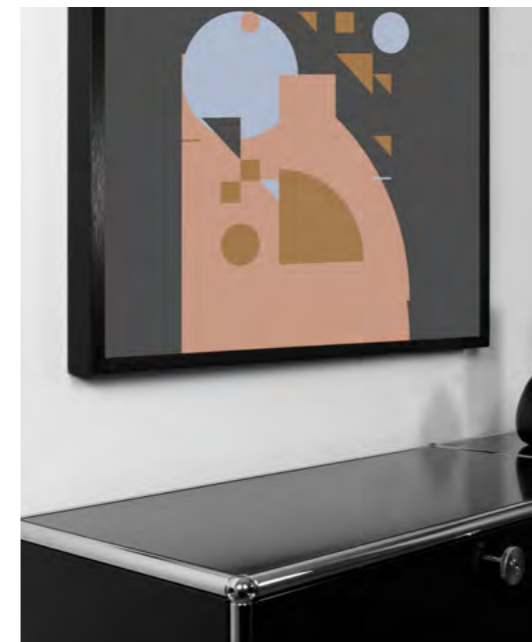
**INKLUSIVE**  
 AUFHÄNGUNG FÜR  
 EINFACHE MONTAGE  
 KOSTENLOSE  
 SPEDITIONS-LIEFERUNG  
 DEUTSCHLANDWEIT



äyke – Designsystem FIGURAT 1



Magnitudo



äyke – Designsystem FIGURAT 1



Silea





A K U S T I K W E R K E



Vereinbaren Sie einen kostenlosen Erstberatungs-Termin  
(telefonisch oder Videocall) mit unseren Experten.

Vor-Ort-Beratung und Planung zzgl. Honorar + Reisekosten  
(Verrechnung bei Auftragsvergabe).

**Standort Köln**

Björn Federspiel  
Josefine-Clouth-Straße 23  
50733 Köln  
Mobil: +49 177 6477585  
Mail: federspiel@akustikwerke.de

**Standort München**

Dr. Marcus Kübler  
Kernstraße 3  
81476 München  
Mobil: +49 173 3151294  
Mail: kuebler@akustikwerke.de

[www.akustikwerke.com](http://www.akustikwerke.com)